

Cycle de conférences et expositions

ARCHITECTURE DURABLE : QUELLES INNOVATIONS ?

Séminaire

25 février - 25 mars - 22 avril - 20 mai - 10 juin 2010

Aujourd'hui, les enjeux environnementaux obligent les différents acteurs de la construction à penser et faire différemment. Pour cela, l'innovation et l'expertise doivent être convoquées, sur tous les points, de la qualité d'usage à la sobriété énergétique globale jusqu'aux qualités spatiales et culturelles du projet. Il s'agit de prendre position de façon éthique et esthétique. La question de l'innovation environnementale apparaît comme un enjeu central dans la manière de fabriquer un espace urbain et architectural qualifié. Cette question doit être partagée par tous, alors que nous l'abordons souvent comme une contrainte. Pour éviter de construire des bâtiments qui sont déjà obsolètes, nous devons anticiper, fédérer des actions et des positions pour amener les différents interlocuteurs du cadre bâti dans de nouvelles dynamiques qui portent l'architecture avec sens.

Nous proposons de comprendre comment, au travers d'initiatives collectives, l'approche environnementale génère l'innovation, appelle de nouvelles qualités spatiales qui demandent à porter un regard réflexif sur les changements du monde.

L'enjeu de ce cycle de conférences est de présenter une collégiale d'acteurs différents qui portent des expertises spécifiques liées aux enjeux environnementaux et à la cité solidaire. L'ENSA de Nantes, le laboratoire du CERMA, le PGCE et EDF se sont associés pour proposer un séminaire de cinq conférences interrogeant les conditions de création de l'architecture dite durable en posant comme pré-requis la question de l'innovation environnementale. Ces cinq conférences abordent de façon thématique les enjeux liés à la procédure de réalisation, à la recherche, aux modes participatifs, à l'invention constructive et aux villes solidaires. Elles s'inscrivent dans le prolongement de l'enseignement du projet urbain et architectural exploré au sein d'un ensemble d'ateliers spécifiques de l'ENSA de Nantes.

Ce séminaire ouvre sa première conférence le 25 février 2010 à 16h dans le grand amphi de l'Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Nantes en donnant la parole aux différents acteurs du concours de l'éco-quartier innovant de la Vecquerie à Saint-Nazaire.

École Nationale Supérieure d'Architecture de Nantes
6 quai François Mitterrand
BP 16202 - 44262 Nantes cedex 2
contact : laboratoire CERMA, veronique.dom@cerma.archi.fr, 02 40 16 02 35

Tramway ligne n°1, Arrêt Médiathèque, traverser la passerelle en direction du Palais de Justice. L'école est située en centre ville sur les bords de la Loire, entre le Palais de Justice et le journal Ouest France.



organisé par

cerma
ensanantes

Pôle génie civil écoconstruction
CONSTRUIRE AUTREMENT

edf

Cycle de conférences et expositions

ARCHITECTURE DURABLE : QUELLES INNOVATIONS ?

CONFERENCE

Jeudi 25 février 2010 - 16h-19h - Auditorium de l'Ensan

L'INNOVATION ENVIRONNEMENTALE PAR LA PROCÉDURE CONCEPTION - CONSTRUCTION

ÉCO-QUARTIER DE LA VECQUERIE À SAINT-NAZAIRE, EN PRÉSENCE DES ÉQUIPES ARCHITECTES - ENTREPRISES.

Cette conférence réunit sous forme de table ronde l'ensemble des équipes ayant participé fin 2009 au concours de conception/réalisation d'un éco-quartier innovant de 170 logements sur le site de la Vecquerie à Saint-Nazaire. Cette consultation lancée par la Silène vise à définir un aménagement dont l'empreinte écologique soit le plus faible possible. Les équipes ont articulé leur travail autour d'un système constructif innovant et reproductible porté par l'entreprise, proposant un habitat énergétiquement performant à moindre coût.

Au travers de ces objectifs, les groupements ont exploré les conditions d'une densité intelligente, la prise en compte des enjeux de la biodiversité, les dispositions garantissant une gestion qualifiée des eaux, les différentes formes architecturales permettant de favoriser les liens sociaux et sociétaux, les modes de déplacement doux, et les différentes coupures et continuités du paysage naturel et urbain nécessaires à l'intégration du projet dans les usages de la ville. Chaque équipe exposera ses démarches, réflexions, propositions et interrogations. Ce débat permettra de construire un regard croisé sur des pratiques architecturales et urbaines en mouvements qui doivent porter sens pour une ville solidaire et respectueuse de l'environnement. Sous forme de table ronde, les équipes préciseront comment elles abordent la question de l'innovation environnementale dans les processus de fabrication du projet et leur approche sensible du territoire.

Chacun définira en tant qu'architecte, entrepreneur, ingénieur ou maître d'ouvrage comment il perçoit les différents enjeux des thématiques environnementales et comment celles-ci constituent une approche transversale, multiple, complexe et pluridisciplinaire caractérisée.

Maître d'ouvrage : Silène

Consultant : ADI (promoteur - constructeur)

Équipes présentes :

David Cras (architecte) + Pich-Aguilera (architecte)

ADEPE Rennes (Ingénierie & Conseil environnemental)

CMEG (entreprise)

Atelier Philippe Madec : Philippe Madec (architecte) & Antoine Petitjean (chef de projet)

NEOM industrie (entreprise)

Lacaton & Vassal architectes : Anne Lacaton ou Jean-Philippe Vassal (architectes) et Florian De Pous (chef de projet)

Savoie Frères (entreprise)

Agence Tetrarc : Michel Bertreux (architecte) et Patrick Moreuil (chef de projet)

Everwood - Evergroupe (entreprise)

Agence Topos Architecture : Thomas Bonnier (architecte)

Lang BTP + Chantier de l'Atlantique - STX France Cruise (entreprise)

organisé par

cerma
ensanantes



pôle génie civil écoconstruction
CONSTRUIRE AUTREMENT

